

(Juraj Štefanik) Jeden kardinál kázal vo francúzskej katedrále pôstne kázne. Počúvali ho mnohí katolíci i protestanti. Mnohí boli nadšení, ale nepáčil sa im kríž umiestnený na kazateľnici. Kardinál ho dal zvesiť a rozpovedal im jeden príbeh. Istého bohatého človeka prepadol zloduch, aby ho zranil a okradol. Uvidel to istý chodec, odsotil zločinca a svojím telom chránil slabého človeka. Zloduch sa rozzúril a bodol mu nôž do chrbta. Túto scénu videl istý maliar a namaloval túto udalosť na plátno. Neskôr vyhládal prepadnutého muža a priniesol mu obraz. Ten dojatý pohľadom na obraz zvolal: Predajte mi tento obraz! Kúpim ho za hocakú cenu, lebo chcem mať pred stále očami toho, ktorý mi zachránil život. Kardinál pokračoval: Tu na kríži visel Boh, ktorý nás prikryl svojím telom. Môže ešte niekto rozumne odmietat' portrét nášho záchrancu? A všetci kričali: Chceme kríž naspäť!

(Zamyslenie pre východný obrad z [Časopisu Slovo](#).)