

... povedal mu: „Effeta“, čo znamená: „Otvor sa!“ (Mk 7, 34)

(Martin Gergelčík) Maliar znázornil obraz Ježiša, ktorý stojí pred dverami a klope. Obraz sa dostal na výstavu, kde si diváci všimli, že na dverách chýba kľučka. Mysleli si, že maliar urobil chybu a upozornili ho. On sa usmial a povedal, že to urobil úmyselne, lebo chcel naznačiť, že Ježiš síce môže klopať, ale otvoriť musí majiteľ domu. Ak to neurobí, Ježiš odíde. Ak sme aj my duchovne hluchonemí, neotvoríme Ježišovi, hoci on stále klope a čaká, aby vyliečil našu chorobu. Využime dnešné stretnutie s ním, odídme od okolitého hluku a poprosme ho, aby sa dotkol našich uší aj jazyka. Aby svojím slovom a dotykom otvoril naše srdce a dal nám silu, aby sme o ňom mohli vydávať pred svetom svedectvo.

(Zamyslenie pre východný obrad z [Časopisu Slovo](#).)